

## INFORMAȚII PERSONALE

## SFINTEȘ ANDA-IOANA



 +40 744 496 594

 [anda.sfintes@gmail.com](mailto:anda.sfintes@gmail.com) / [anda.sfintes@uauim.ro](mailto:anda.sfintes@uauim.ro)

Data nașterii 30/06/1984 | Naționalitatea română

## EXPERIENȚA PROFESIONALĂ

01.10.2016 – prezent  
[contract perioadă nedeterminată]  
09.11.2011–30.09.2016  
[contracte perioadă determinată]

**Asistent universitar**

cod COR 231001

Universitatea de Arhitectură și Urbanism „Ion Mincu” București (UAUIM) [www.uauim.ro](http://www.uauim.ro)

- îndrumarea studenților în cadrul activității de atelier, conform strategiei didactice a șefului de atelier
- participarea la comisiile de jurizare (a proiectelor de atelier, schițelor, studiilor de fundamentare etc.), comisii de disertație, prediplome, diplome
- îndrumare disertații și diplome în cotutelă
- pregătirea de documentații, bibliografii și prezentări
- organizarea de workshop-uri
- desfășurarea de activități de cercetare
- scrierea de articole științifice
- participarea la organizarea de manifestări științifice
- activități editoriale

Tipul sau sectorul de activitate Arhitectură

01.10.2015 – 31.10.2016

**Cercetător științific**

cod COR 216109

Universitatea de Arhitectură și Urbanism „Ion Mincu” București (UAUIM) [www.uauim.ro](http://www.uauim.ro)

- elaborarea și desfășurarea de proiecte de cercetare
- elaborarea de proiecte de finanțare

Tipul sau sectorul de activitate Arhitectură

21.02.2020 – prezent  
16.10.2014 – 01.02.2019

**Arhitect**

BIA RADU SFINTEȘ

- studii de soluție
- întocmire proiecte de arhitectură faze DTAC, DT,
- întocmire proiecte de design interior
- redactare și elaborare documentații tehnice
- prezentare grafică, modelare 3D și randare

Tipul sau sectorul de activitate Arhitectură

15.03.2009 – 16.09.2012

**Arhitect**

S.C. COLOANA IMPEX S.R.L.

- întocmire proiecte de arhitectură faze DTAC, DT
- redactare și elaborare documentații tehnice
- prezentare grafică, modelare 3D și randare

Tipul sau sectorul de activitate Arhitectură și Urbanism

## EDUCAȚIE ȘI FORMARE

- |      |  |                |
|------|--|----------------|
| 2019 | <p><b>Expert aplicare legislație armonizată în domeniul industriei și comerțului</b></p> <p>Asociația producătorilor de materiale de construcții din România</p> <p><b>Competențe:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Analizarea legislației aplicabile activității desfășurate în cadrul instituției</li> <li>▪ Acordarea de consultanță de specialitate compartimentelor din cadrul instituției</li> <li>▪ Organizarea activităților de diseminare a informațiilor de specialitate</li> <li>▪ Elaborarea și gestionarea documentelor de specialitate</li> <li>▪ Analizarea ofertelor tehnice în raport cu cerințele din domeniile reglementate</li> </ul>          | cod COR 242219 |
| 2019 | <p><b>Curs de instruire în tehnici și tehnologii de realizare de clădiri de locuit de tip nZEB în zone cu climă temperată</b></p> <p>Asociația producătorilor de materiale de construcții din România</p>  |                |
| 2019 | <p><b>Specialist în activitatea de lobby</b></p> <p>Asociația producătorilor de materiale de construcții din România</p> <p><b>Competențe:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Monitorizarea procesului de elaborare și implementare a legislației și politicilor publice</li> <li>▪ Desfășurarea activității de informare, documentare și cercetare</li> <li>▪ Promovarea publică a intereselor grupurilor legitime pe care le reprezintă</li> <li>▪ Dezvoltarea relațiilor de comunicare cu decidenții</li> <li>▪ Asigurarea calității, responsabilității sociale și eticii în furnizarea serviciilor de lobby</li> </ul>   | cod COR 243220 |
| 2016 | <p><b>Manager proiect</b></p> <p>Centrul de pregătire profesională CEPECOM SRL</p> <p><b>Competențe:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Stabilirea scopului unui proiect</li> <li>▪ Stabilirea cerințelor de management integrat al proiectului</li> <li>▪ Planificarea activităților și jaloanelor proiectului</li> <li>▪ Gestiunea utilizării costurilor și resurselor operaționale pentru proiect</li> <li>▪ Realizarea procedurilor de achiziții pentru proiect</li> <li>▪ Managementul riscurilor</li> <li>▪ Managementul echipei de proiect</li> <li>▪ Managementul comunicării în cadrul proiectului</li> <li>▪ Managementul calității proiectului</li> </ul> | cod COR 242101 |
| 2015 | <p><b>Evaluator proiecte</b></p> <p>S.C. ATC &amp; IT SOLUTIONS SRL</p> <p><b>Competențe:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ pregătirea personală pentru evaluare</li> <li>▪ organizarea procesului de evaluare</li> <li>▪ evaluarea propunerii de proiect</li> <li>▪ validarea evaluării</li> <li>▪ acordarea de asistență tehnică pentru selecția de proiecte</li> <li>▪ aplicarea normelor de protecție a mediului</li> <li>▪ aplicarea normelor de asigurare a securității informațiilor</li> </ul>  | cod COR 241263 |
| 2015 | <p><b>Formator</b></p> <p>Asociația Centrul pentru Formare Profesională și Dezvoltare Regională</p> <p><b>Competențe:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ pregătirea formării</li> <li>▪ realizarea activităților de formare</li> </ul>   | cod COR 242401 |

- evaluarea participanților la formare
- aplicarea metodelor și tehnicilor speciale de formare
- marketing-ul formării
- proiectarea programelor de formare
- organizarea programelor și a stagiilor de formare
- evaluarea, revizuirea și asigurarea programelor și a stagiilor de formare

#### 2011 – 2014 Doctor În arhitectură – OM nr. 3181/06.02.2015

Universitatea de Arhitectură și Urbanism „Ion Mincu” București (UAUIM) [www.uauiim.ro](http://www.uauiim.ro)

Școala Doctorală Spațiu-Imagine-Text-Teritoriu (SITT)

Tema: *Spații-limită în antropologia arhitecturală*, conducător științific: prof. dr. arh. Daniela Rădulescu Andronic

#### 2013 – 2014 Modul psihopedagogic I+II

Universitatea Tehnică de Construcții București (UTCB) [www.utcb.ro](http://www.utcb.ro)

##### Discipline:

- didactică
- pedagogie
- psihologie și psihopedagogie
- învățarea asistată de calculator
- politici educaționale

##### Competențe:

- competențe didactice
- competențe în utilizarea tehnicilor și metodelor de învățare
- elaborarea programelor de învățământ
- elaborarea și evaluarea proiectelor educaționale

#### 2013 Programul de formare și conștientizare în asigurarea calității în Învățământul la Distanță – ID

Universitatea „Spiru Haret”, <http://www.spiruharet.ro/>

##### Competențe:

- competențe în educația și formarea profesională, urmărind dezvoltarea societății bazată pe cunoaștere

#### 2010 – 2012 Master Antropologie

Școala Națională de Studii Politice și Administrative, București (SNSPA) [www.snspsa.ro](http://www.snspsa.ro)

##### Discipline:

- introducere în discursul antropologic
- practica observației și practica de teren
- metode de cercetare calitativă în științele sociale
- identități colective
- antropologie simbolică
- antropologie economică

##### Competențe:

- cunoașterea și înțelegerea conceptelor de cultură și sociabilitate
- înțelegerea fenomenelor de clasificare socială
- abilitatea de a proiecta și realiza cercetări socio-antropologice
- capacitatea de a identifica metodele, tehnicile și instrumentele de cercetare adecvate
- elaborarea studiilor antropologice
- abilitatea de a elabora diagnoze sociale
- dezvoltarea capacității de a selecta și argumenta

Temă disertație: *Muzeul Țăranului Român. Arhitectură, discurs, interpretare* (iulie 2012), îndrumător: prof. dr. Vintilă Mihăilescu

2004 – 2010

### Arhitect

Universitatea de Arhitectură și Urbanism „Ion Mincu” București (UAUIM) [www.uauiim.ro](http://www.uauiim.ro)

#### Discipline:

- proiectare de arhitectură
- istoria arhitecturii (arhitectura tradițională, arhitectura națională și universală de-a lungul timpului)
- teoria arhitecturii (elemente de limbaj arhitectural, raportarea la context, concepte în arhitectură)
- grafică PC și modelare 3D
- urbanism (doctrine, structuri, compoziție urbană, legislație, proiectare urbană)
- axiologia și filozofia culturii, estetică.

#### Competențe:

- competențe în elaborarea unui proiect de arhitectură de la faza de concept până la faza de prezentare și detalieri
- competențe în realizarea unei analize contextuale complexe
- competențe în elaborarea unui discurs critic de arhitectură.

Proiect diplomă: *Muzeul civilizației transilvane „Astra”, Sibiu* (iunie 2010), îndrumător: prof. dr. arh. Daniela Rădulescu Andronic

1999 – 2003

### Absolvent liceu

Colegiul Național „B. P. Hasdeu”, Buzău, [bphasdeu.ro](http://bphasdeu.ro)

Secția matematică – informatică

## COMPETENTE PERSONALE

Limba(i) maternă(e)

română

Alte limbi străine cunoscute

	INTELEGERE		VORBIRE		SCRIERE
	Ascultare	Citire	Participare la conversație	Discurs oral	
engleză	C1	C2	B2	B2	C1
franceză	B1	B2	B1	A2	B1

Niveluri: A1/2: Utilizator elementar - B1/2: Utilizator independent - C1/2: Utilizator experimentat  
Cadrul european comun de referință pentru limbi străine

## INFORMATII SUPLIMENTARE

Activități organizatorice  
și de coordonare

Organizator al concursului de grafică “Visualize Scholar Architect”, 26 mai – 7 iulie 2023, ca parte a proiectului SCHOLAR ARCHITECT 2023 (în desfășurare)

Organizator și coordonator (alături de Radu Sfinteș) al workshop-ului “A place for Scholarh”, 5-19 mai 2023, ca parte a proiectului SCHOLAR ARCHITECT 2023

Coordonator al *Atelierului de cercetare în antropologia arhitecturală* - antropoarh, înființat, în martie 2016, în cadrul Centrului de Studii Arhitecturale și Urbane – CSAU al Universității de Arhitectură și Urbanism „Ion Mincu”

<http://antropoarh.ro> / <https://www.facebook.com/antropoarh>

în cadrul căruia s-au desfășurat:

- Workshop-ul “@University. 1\_ Interogarea spațiului intermediar”, 12 decembrie 2020-30 ianuarie 2021
- Workshop-ul “Locuirea la bloc. A treia cameră”, 12-20 aprilie 2019
- Workshop-ul „București. Valorificarea spațiilor intermediare de tip portic”, noiembrie 2017

Organizator și coordonator (alături de director dep. Sinteză Proiectării de Arhitectură – Magda Stănculescu) al workshop-ului “Text [re]presentation”, Departamentul Sinteză Proiectării de Arhitectură, Universitatea de Arhitectură și Urbanism „Ion Mincu” București,

- Ediția a treia: 8-19 noiembrie 2021 (în cadrul proiectului Scholar Architect 2021)

- Ediția a doua: 7-29 aprilie 2020
- Prima ediție: 8-15 aprilie 2019

Organizator și coordonator workshop "Arhitectură. Cercetare. Ilustrare. Construirea unui scop", 16-23 noiembrie 2020, ca parte a proiectului SCHOLAR ARCHITECT 2020

Organizator (alături de bibl. drd. Cosmina Grafu) al prezentării "Cercetare - informare - documentare", Departamentul Sinteza Proiectării de Arhitectură în colaborare cu Departamentul de informare și documentare, Universitatea de Arhitectură și Urbanism „Ion Mincu” București, 13 noiembrie 2019

Organizator, alături de prof. dr. arh. Ana-Maria Dabija și dr. arh. Radu Sfinteș, al Simpozioanelor Naționale organizate de CSAU-UAUIM în colaborare cu Romexpo în cadrul târgurilor naționale Ambient și Construct Expo:

- „Contexte. Cercetare și proiectare”, Centrul expozițional Romexpo, 16 martie 2019 (în parteneriat cu Academia de Științe Tehnice din România)
- „Spații uitate. Spații pierdute. Spații recuperate”, Centrul expozițional Romexpo, 10 martie 2018 (în parteneriat cu Academia de Științe Tehnice din România și Facultatea de Horticultură)
- „Arhitecturi contemporane. De la obiect la teritoriu”, Centrul expozițional Romexpo, 23 martie 2017
- „Reziliența în artă, arhitectură și urbanism”, Centrul expozițional Romexpo, 28 martie 2015

Membru în echipa de organizare a „Concursului național pentru design de pardoseli al studenților arhitecți” organizat de CSAU-UAUIM în parteneriat cu AMPR în cadrul Concursului Național al Montatorilor de Pardoseli Art Floors, martie 2017

Membru în comitetul de organizare al „European Symposium on Research in Architecture and Urban Design EURAU2016 – In Between Scales”, Universitatea de Arhitectură și Urbanism „Ion Mincu” București, 28-30 Septembrie 2016

Coordonare program, alături de coordonator principal, a sesiunilor anuale de comunicări științifice Argument:

- sesiunea de comunicări științifice „Concept and materiality in architecture”, Universitatea de Arhitectură și Urbanism „Ion Mincu” București, 25 mai 2023
- sesiunea de comunicări științifice „Experimenting architecture: Materiality and Perception”, Universitatea de Arhitectură și Urbanism „Ion Mincu” București, 24 mai 2022
- sesiunea de comunicări științifice „Versatilitatea spațiului construit”, Universitatea de Arhitectură și Urbanism „Ion Mincu” București, 27 mai 2021
- sesiunea de comunicări științifice „Spațiul construit. Concept și expresie”, Universitatea de Arhitectură și Urbanism „Ion Mincu” București, 28 mai 2020
- sesiunea de comunicări științifice „Locuirea. Context și perspective”, Universitatea de Arhitectură și Urbanism „Ion Mincu” București, 28 mai 2019
- sesiunea de comunicări științifice „București – capitală culturală europeană”, Universitatea de Arhitectură și Urbanism „Ion Mincu” București, 15-16 martie 2018
- sesiunea de comunicări științifice „Arhitectura recentă – discurs critic”, Universitatea de Arhitectură și Urbanism „Ion Mincu” București, 19-20 mai 2016
- sesiunea de comunicări științifice „Educația în arhitectură”, Universitatea de Arhitectură și Urbanism „Ion Mincu” București, 20-21 mai 2015
- sesiunea de comunicări științifice „Cercetarea prin proiect”, Universitatea de Arhitectură și Urbanism „Ion Mincu” București, 15-16 mai 2014

Inițiator și organizator al evenimentului „Spațiul muzeal la limită” ce a constat din:

- Conferința „Spațiul muzeal la limită. Între arhitectură și discurs”, 27 martie 2014
- Workshop-ul „Locuri în afara limitei”, martie-aprilie 2014

Instituții organizatoare: Universitatea de Arhitectură și Urbanism „Ion Mincu” București în colaborare cu Muzeul Național al Țăranului Român  
<http://museumthresholds.wordpress.com/>

#### Activități editoriale

Editor executiv începând cu nr. 14/2022, secretar general de redacție începând cu nr. 11/2019, membru al colegiului de redacție începând cu nr. 5/2013 al revistei *Argument*, Universitatea de Arhitectură și Urbanism „Ion Mincu” București, revistă clasificată în categoria B de CNCS (2020), indexată în bazele de date CEEOL, ERIH PLUS (2019), CROSSREF, Index Copernicus, Google Scholar, WorldCat (2021), DOAJ (2023)

Coordonator volum *Scholar Architect 2022*, Ed. Universitară „Ion Mincu”, București, 2022, ISBN 978-606-638-247-2, <https://editura.uaum.ro/pub/496> [volumul cuprinde rezultatele proiectului SCHOLAR

*ARCHITECT 2022 – Cercetarea și implementarea unor tendințe, inovații și experimente în învățământul de arhitectură și conex,* finanțat prin CNFIS-FDI-2022-0075]

Coordonator și DTP volum *Scholar Architect 2021*, Ed. Universitară „Ion Mincu”, București, 2021, ISBN 978-606-638-231-1, <https://editura.uauim.ro/pub/462> [volumul cuprinde rezultatele proiectului *SCHOLAR ARCHITECT – Creșterea calității științifice și didactice în învățământul de arhitectură*, finanțat prin CNFIS-FDI-2021-0069], publicat în limba engleză: *Scholar Architect 2021 (English edition)*, traducere de Florina Tufescu Ed. Universitară „Ion Mincu”, București, 2022, ISBN 978-606-638-246-5, <https://editura.uauim.ro/pub/494>

Coordonator volum, alături de prof. dr. arh. Ana-Maria Dabija și asist. dr. arh. Radu Sfinteș, *Spații uitate – Spații pierdute – Spații recuperate / Forgotten Spaces – Lost Spaces – Reclaimed Spaces*, Ed. Universitară „Ion Mincu”, București, 2020, ISBN 978-606-638-215-1

Coordonator volum, alături de prof. dr. arh. Ana-Maria Dabija, *Arhitecturi contemporane – de la obiect la teritoriu*, Ed. Universitară „Ion Mincu”, București, 2018, ISBN 978-606-638-170-3

Coordonator volum *Spațiul muzeal la limită. Între arhitectură și discurs*, publicat în format digital pe CD, Ed. Universitară „Ion Mincu”, București, 2015, ISBN 978-606-638-152-9

Coordonator volum, alături de prof. dr. arh. Ana-Maria Dabija, *Reziliența în artă, arhitectură și urbanism*, Ed. Universitară „Ion Mincu”, București, 2015, ISBN 978-606-638-162-8

Tehnoredactare, corectură, machetare revista *Argument* nr. 11/2019, 12/2020, Ed. Universitară „Ion Mincu”, București

Tehnoredactare, corectură, machetare *Energia și mediul în context contemporan* (coord. Ana-Maria Dabija), Ed. Universitară „Ion Mincu”, București, 2018, ISBN 978-606-638-171-0

Referent al *Sustainable Mediterranean Construction Magazine (SMC Journal)* din 2019, ISSN: 2385-1546 (Print) ISSN: 2420-8213 (Online) [www.sustainablemediterraneanconstruction.eu](http://www.sustainablemediterraneanconstruction.eu)

Referent al *Civil Engineering and Architecture* din 2021, ISSN: 2332-1091 (Print) ISSN: 2332-1121 (Online) [https://www.hrpub.org/journals/jour\\_info.php?id=48](https://www.hrpub.org/journals/jour_info.php?id=48)

Referent al *Urban Planning* din 2022, ISSN: 2183-7635 <https://www.cogitatiopress.com/urbanplanning> [revistă indexată Web of Science (ESCI), Scopus]

## Publicații

„Teaching architecture: Following key concepts with a social impact in design studio proposals”, *AIP Conference Proceedings* 2574, 040003, 2022, <https://doi.org/10.1063/5.0110274>

(împreună cu Ruxandra Păduraru) „Jurnal de antropologie arhitecturală. Zece idei”, *Scholar Architect 2022* (coord. Anda-Ioana Sfinteș), Editura Universitară „Ion Mincu”, București, 2022, DOI: 10.54508/9786066382472.09, pp. 122-165 – autor subcapitolele

01. „Arhitectura = Utilizare + Design”, pp. 126-129

02. „Categorii de utilizatori ai arhitecturii”, pp. 130-133

04. „Arhitectura în sprijinul educației sociale”, pp. 138-141

08. „Sustenabilitate și responsabilitate socială”, pp. 154-157

09. „Ce poate «face» arhitectura”, pp. 158-161

coautor *NP015-2022 – Normativ pentru construcții spitalești*, Ionuț Anton (coord.), Ministerul Dezvoltării, Lucrărilor Publice și Administrației, 2022

coautor *NP021-2022 – Normativ pentru construcțiile ce conțin spații pentru furnizarea asistenței medicale ambulatorii de specialitate*, Ionuț Anton (coord.), Ministerul Dezvoltării, Lucrărilor Publice și Administrației, 2022

(împreună cu Anca Mitache și Oana Anca Abălaru Obancea) „Virtual re-makings of the city”, în *Charrette*, 8(2): *Multiple Identities: The Civic Function of Architectural Education in Europe*, 2022, ISSN 2054-6718, pp. 44-60

„Diploma în patru cuvinte cheie. Interviu”, în *Scholar Architect 2021*, Anda-Ioana Sfinteș (coord.), Ed. Universitară „Ion Mincu”, București, 2021, ISBN 978-606-638-231-1, pp. 31-93, <https://editura.uauim.ro/pub/462>

(împreună cu Ionuț Anton, Dana Anton) „Abordări contemporane”, în *Scholar Architect 2021*, Anda-Ioana Sfinteș (coord.), Ed. Universitară „Ion Mincu”, București, 2021, ISBN 978-606-638-231-1, pp. 95-103, <https://editura.uauim.ro/pub/462>

coautor broșură *Metode și tehnici specifice de cercetare în arhitectură*, capitol „Noțiuni de cercetare aplicabile în cercetarea de arhitectură” (autori: Anda-Ioana Sfinteș, Ioana Zacharias Vultur, Ruxandra Păduraru) și capitol „Abordare antropologică” (autori: Anda-Ioana Sfinteș, Ruxandra Păduraru),



[rezultate ale proiectului *SCHOLAR ARCHITECT 2020*], capitole publicate în *Spații uitate – Spații pierdute – Spații recuperate/Forgotten Spaces – Lost Spaces – Reclaimed Spaces*, coord. Ana-Maria Dabija, Anda-Ioana Sfinteș, Radu Sfinteș, Ed. Universitară „Ion Mincu”, București, 2020, ISBN 978-606-638-215-1, pp. 175-179 și pp. 192-201

„UC Louvain – LOCI. De la realitățile orașului la activități de predare și cercetare” publicat în Emil Barbu Popescu (coord.), Letiția Bărbuică (ed.), *Context pedagogic arhitectural actual – experiențe internaționale*, ed. Universitară „Ion Mincu”, București, 2020, pp. 127-141

(împreună cu Radu Sfinteș) „Rethinking Architectural Spaces for Solar Energy Better Use”, în *Solar Energy Conversion in Communities - Proceedings of the Conference for Sustainable Energy (CSE) 2020*, Ion Visa și Anca Duta (eds.), Springer, pp. 487-499

(împreună cu Ruxandra Păduraru, Dragoș David, Ruxandra Balcanu) „A treia cameră. Explorări arhitecturale și antropologice”, în revista *Argument*, nr. 11/2019, pp. 219-248, <https://argument.uauim.ro/numere/11/264/>

(împreună cu Ilinca Pop, Ruxandra Păduraru, Dragoș David, Crina Alexandra Stanciu, Ruxandra Balcanu, Carmen Nicoleta Talcal, Judith-Ștefania Deák), „A locui. A treia cameră”, în *Arhitect Nr. 4*/iulie-august 2019, pp. 14-15

„Architecture and Anthropology. Working in between Concepts”, în *IOP Conf. Series: Materials Science and Engineering* No. 471, 2019, [iopscience.iop.org/article/10.1088/1757-899X/471/7/072027](https://iopscience.iop.org/article/10.1088/1757-899X/471/7/072027) [indexat Web of Science]

„Workshop: București. Valorificarea spațiilor intermediare de tip portic”, în revista *Argument*, nr. 10/2018, pp. 115-141, <https://argument.uauim.ro/numere/10/243/>

„Arhitectura ca spațiu public. Utilizarea limitelor”, în *Argument* nr. 9/2017, pp. 221-232, <http://argument.uauim.ro/numere/9/227/>

„Architecture under way. An anthropo-architectural approach” în *EURAU 2016 European Symposium on Research in Architecture and Urban Design: In Between Scales Proceedings*, ed. Universitară „Ion Mincu”, București, 2016, ISBN 978-606-638-141-3, pp. 851-857

(împreună cu Beatrice Jöger et alii) „Building an architectural discourse. A review on scholarly academic space, UAUIM”, în *EURAU 2016 European Symposium on Research in Architecture and Urban Design: In Between Scales Proceedings*, ed. Universitară „Ion Mincu”, București, 2016, ISBN 978-606-638-141-3, pp. 445-452

(împreună cu Anca Mitrache), „Proiectul de arhitectură vs. scenariul de locuire”, în *Argument*, nr. 8/2016, pp. 225-240, <http://argument.uauim.ro/numere/8/196/>

„Arhitectura contemporană. Între marketizarea culturii și culturalizarea pieței de consum”, în format digital pe CD, Ana-Maria Dabija și Anda-Ioana Sfinteș (coord.), *Reziliența în artă, arhitectură și urbanism*, Ed. Universitară „Ion Mincu”, București, 2015, ISBN 978-606-638-162-8, pp. 157-169

„The blurring of institutional boundaries in the intermediate spaces of contemporary architecture”, în format digital pe CD: *International Conference on Architectural Research – ICAR Proceedings*, ISSN 2393-4425

„Fațada ca mijloc de transmitere a unor mesaje de interes socio-cultural” în format digital pe DVD în Anca Mitrache (coord.), *Provocări în urbanism, arhitectură, design*, Ed. Universitară „Ion Mincu”, București, 2015, ISBN 978-606-638-128-4, pp. 56-71

„MCT Astra, Sibiu – un muzeu la limită” în *Argument*, nr. 7/2015, pp. 165-183, <http://argument.uauim.ro/numere/7/166/>

„Workshop-ul Locuri în afara limitei” în *Argument*, nr. 7/2015, pp. 395-406, <http://argument.uauim.ro/numere/7/148/>

„Critici ale raportării arhitecturii la individ și comunitate în spațiul muzeal” în format digital pe DVD în Anca Mitrache (coord.), *Repere urbane – Arhitectură – Design*, Ed. Universitară „Ion Mincu”, București, 2014, ISBN 978-606-638-082-9, pp. 157-184

„The Architecture of Virtual Space Museums”, în *European Scientific Journal ESJ*, Ediție specială, nr. 3, Iunie 2013, pp. 238-244 <http://eujournal.org/index.php/esj/article/view/1455/1464> [indexat Scopus]

„Spațiul muzeal în folosul comunității” în *Argument*, nr. 6/2014, pp. 185-205, <http://argument.uauim.ro/numere/6/131/>

„Muzeul Național al Țăranului Român: amplificarea discursului muzeal prin arhitectură”, în format digital pe DVD în Ana-Maria Dabija (coord.), *Spațiu - Artă - Arhitectură: București, 20-21 aprilie 2013*, Ed. Universitară „Ion Mincu”, București, ISBN 978-606-638-067-6, pp. 69-90

„Rethinking liminality: built form as threshold-space”, în format digital pe CD: *ICAR2012 – (RE)writing history. Proceedings.*, ISBN 978-606-638-023-2

„Muzeul din stradă” în *Argument*, nr. 5/2013, pp. 159-178 <http://argument.uauim.ro/numere/5/108/>

„Cajvana. Arhitectura vernaculară în context rural și/sau urban”, în *Societatea Reală*, Vol. 4, Nr. 1, iunie 2012, pp. 18-32 <http://sr.digitalsociety.ro/content/cajvana-vernacular-architecture-rural-and-or-urban-context>

„Modalități tradiționale de reprezentare – continuitate, revalorificare, reinterpretare” în *Argument*, Nr. 3/2011, pp. 71-78 <http://argument.uauim.ro/numere/3/63/>

## Prezentări Conferințe

„Sampling a Sustainable Approach in an Architectural Educational Context”, *7th World Multidisciplinary Civil Engineering-Architecture-Urban Planning Symposium – WMCAUS*, Praga, 5 septembrie 2022

Susținere webinar CTA (CSAU-UAUIM) – „Tehnoredactare, machetare, gestionare și accesare referințe”, 6 martie 2021

„Towards New Dynamic Methods of Education in Architecture”, prezentare în cadrul *IDE Symposium – Interdisciplinary Thinking on Instructional Design for Distance Learning in Interior Design and Architecture Programs*, Gulf University, 9 decembrie 2020

(împreună cu Letiția Bărbuică, Cosmina Grafu, Ruxandra Păduraru) prelegere „Cercetarea în cadrul atelierului de arhitectură. Demers și ilustrare”, 5 noiembrie 2020, ca parte a proiectului SCHOLAR ARCHITECT 2020

(împreună cu Ruxandra Păduraru) prelegere „Abordarea antropologică” – parte a seriei de evenimente *Metode și tehnici specifice de cercetare în arhitectură*, 10 noiembrie 2020, ca parte a proiectului SCHOLAR ARCHITECT 2020

(împreună cu Radu Sfinteș) „Rethinking Architectural Spaces for Solar Energy Better Use”, lucrare prezentată în cadrul *The 6th Conference for Sustainable Energy CSE 2020 – Solar Energy Conversion in Communities*, 22-24 octombrie 2020, organizatori Transilvania University of Brasov, Faculty of Product Design and Environment, R&D Centre Renewable Energy Systems and Recycling, RESREC

(împreună cu Ruxandra Păduraru și Andreea Mucibabici) „Fundamentarea proiectului de arhitectură prin cercetare” în cadrul cursului de *Teoria Proiectului*, Departamentul Sinteza proiectării de arhitectură, Universitatea de Arhitectură și Urbanism „Ion Mincu” București, 30 octombrie 2019

(împreună cu Ilinca Pop, Ruxandra Păduraru, Dragoș David, Crina Alexandra Stanciu, Ruxandra Balcanu, Carmen Nicoleta Talcal, Judith-Ștefania Deák) „A treia cameră. Explorări arhitecturale și antropologice”, în cadrul sesiunii de comunicări științifice *Locuirea. Context și perspective*, Universitatea de Arhitectură și Urbanism „Ion Mincu” București, 28 mai 2019

„Architecture and Anthropology. Working in between Concepts”, în cadrul *World Multidisciplinary Civil Engineering - Architecture - Urban Planning Symposium WMCAUS*, Prague, Czech Republic, 18-22 iunie 2018

„Workshop: București. Valorificarea spațiilor intermediare de tip portic”, în cadrul sesiunii de comunicări științifice *București – capitală culturală europeană*, Universitatea de Arhitectură și Urbanism „Ion Mincu” București, 15-16 martie 2018

„Recuperarea arhitecturii prin arta contemporană” în cadrul simpozionului național *Spații uitate. Spații pierdute. Spații recuperate*, Centrul expozițional Romexpo, 10 martie 2018

„Percepție și utopie în arhitectura contemporană” în cadrul simpozionului național *Arhitecturi contemporane. De la obiect la teritoriu*, Centrul expozițional Romexpo, 23 martie 2017

„Arhitectura ca spațiu public. Utilizarea limitelor”, în cadrul sesiunii de comunicări științifice *Arhitectura recentă – discurs critic*, organizată de Universitatea de Arhitectură și Urbanism „Ion Mincu” București, 19-20 mai 2016

„Architecture under way. An anthropo-architectural approach” în cadrul *EURAU 2016 European Symposium on Research in Architecture and Urban Design: In Between Scales*, UAUIM, București, 28-30 Septembrie 2016



(împreună cu Beatrice Jöger et alii), „Building an architectural discourse\_A review on scholarly academic space, UAUIM”, în cadrul *EURAU 2016 European Symposium on Research in Architecture and Urban Design: In Between Scales*, UAUIM, București, 28-30 Septembrie 2016

(împreună cu Anca Mitache), „Proiectul de arhitectură vs. scenariul de locuire”, în cadrul sesiunii de comunicări științifice cu participare internațională *Educația în arhitectură*, organizată de Universitatea de Arhitectură și Urbanism „Ion Mincu” (UAUIM), București, 20-21 mai 2015

„Arhitectura contemporană. Între marketizarea culturii și culturalizarea pieței de consum”, în cadrul simpozionului național *Reziliența în artă, arhitectură și urbanism*, organizat de CSAU-UAUIM, Romexpo și APMCR, 28 martie 2015

„The blurring of institutional boundaries in the intermediate spaces of contemporary architecture”, în cadrul conferinței internaționale *ICAR2015 – Ref[earch] through architecture*, organizată de Universitatea de Arhitectură și Urbanism „Ion Mincu” (UAUIM), București, 26-27 martie 2015

„Fațada ca mijloc de transmitere a unor mesaje de interes socio-cultural” în cadrul simpozionului internațional *Provocări în arhitectură, urbanism, design* organizată de Universitatea de Arhitectură și Urbanism „Ion Mincu” (UAUIM) și Romhotel, București, 14 noiembrie 2014, Romexpo

„Antropologia arhitecturală a spațiilor limită”, invitație prelegere în cadrul cursului de *Cultură materială*, Masterul de Antropologie, Școala Națională de Studii Politice și Administrative (SNSPA), 30 octombrie 2014

„MCT Astra, Sibiu – un muzeu la limită” în cadrul sesiunii de comunicări științifice cu participare internațională *Cercetarea prin proiect*, organizată de Universitatea de Arhitectură și Urbanism „Ion Mincu” (UAUIM), București, 15-16 mai 2014

„Workshop-ul Locuri în afara limitei” în cadrul sesiunii de comunicări științifice cu participare internațională *Cercetarea prin proiect*, organizată de Universitatea de Arhitectură și Urbanism „Ion Mincu” (UAUIM), București, 15-16 mai 2014

„Critici ale raportării arhitecturii la individ și comunitate în spațiul muzeal” în cadrul simpozionului internațional *Repere urbane, arhitectură, design* organizată de Universitatea de Arhitectură și Urbanism „Ion Mincu” (UAUIM), București în cadrul manifestării „Zilele arhitecturii”, 15 noiembrie 2013

„Spațiul muzeal în folosul comunității” în cadrul sesiunii de comunicări științifice cu participare internațională *Ambient sustenabil*, organizată de Universitatea de Arhitectură și Urbanism „Ion Mincu” (UAUIM), București, 29-30 mai 2013

„Museum brands. Heterotopic crossovers” în cadrul *11th International „Border Crossings” student Conference – Border Crossings and Experiencing Transitions: on Border Anthropology and Anthropological Nomadism*, organizată de Școala Națională de Studii Politice și Administrative (SNSPA), București, 25-28 aprilie 2013

„Muzeul Național al Țăranului Român: amplificarea discursului muzeal prin arhitectură” în cadrul simpozionului național *Spațiu – Artă - Arhitectură*, organizat de CSAU-UAUIM și Romexpo, 20-21 aprilie 2013

„Rethinking liminality: built form as threshold-space” în cadrul conferinței internaționale *ICAR2012 – (RE)WRITING HISTORY*, organizată de Universitatea de Arhitectură și Urbanism „Ion Mincu” (UAUIM), București, 18-20 mai 2012

„Muzeul din stradă” în cadrul sesiunii de comunicări științifice cu participare internațională *Experimente urbane – Evenimente culturale*, organizată de Universitatea de Arhitectură și Urbanism „Ion Mincu” (UAUIM), București, 28-29 martie 2012

„Cajvana. Arhitectura vernaculară în context rural și/sau urban” în cadrul conferinței *Casa de acasă. Cultură materială și locuire în satul românesc actual* (ediție a seriei *Conferințele de la Șosea*), organizată de Muzeul Național al Țăranului Român (MNȚR), 29 noiembrie 2011

„Modalități tradiționale de reprezentare – continuitate, revalorificare, reinterpretare” în cadrul sesiunii de comunicări științifice cu participare internațională *Upgrade dezvoltare prin continuitate*, organizată de Universitatea de Arhitectură și Urbanism „Ion Mincu” (UAUIM), București, 23-24 martie 2011

## Concursuri

„modul-habitat”, participare la concursul *Acasă pentru umanitate* organizat de OAR București în parteneriat cu Habitat for Humanity România, autor: asist. dr. arh. Radu Sfinteș, co-autori: asist. dr. arh. Anda Sfinteș, drd. arh. Dragoș Gherghescu, colaboratori arhitectură: stud. arh. Ana-Luiza Simion, stud. arh. Teodor Mareș, stud. arh. Bianca Iulia Stăncescu, colaborator instalații: ing. Paul Barta, 2020

Burse de cercetare	Young Educator Scholarship – bursă de predare și cercetare adresată personalului didactic, UCLouvain-LOCI, Bruxelles, Belgia, 1 lună (noiembrie-decembrie 2018)
Proiecte de cercetare, finanțări	<p>Director proiect <i>SCHOLAR ARCHITECT 2023 – Promovarea raportării la tendințe, tehnologii și problematici de actualitate în învățământul de arhitectură și urbanism</i>, proiect finanțat prin CNFIS-FDI-2023-F-0436, Domeniul 5: Îmbunătățirea calității activității didactice, inclusiv a respectării deontologiei și eticii academice, 2023 – buget: 266 000lei</p> <p>Membru în echipa de implementare <i>MINCU_HUBS: Dezvoltarea infrastructurii de susținere a activităților didactice și de cercetare ale UAUIM</i>, proiect finanțat prin CNFIS-FDI-2023-F-0340, Domeniul 3: asigurarea funcționării în bune condiții a grădinilor botanice universitare, a stațiunilor didactice, a bazelor de practică și a altor infrastructuri de susținere a activităților didactice, similare bazelor de practică, din cadrul universităților, folosite pentru instruirea studenților, 2023</p> <p>Director proiect <i>SCHOLAR ARCHITECT 2022 – Cercetarea și implementarea unor tendințe, inovații și experimente în învățământul de arhitectură și conex</i>, proiect finanțat prin CNFIS-FDI-2022-0075, Domeniul 5: Îmbunătățirea calității activității didactice, inclusiv a respectării deontologiei și eticii academice, 2022 – buget: 314 279lei</p> <p>Membru în echipa de implementare <i>VIZ_ARG 2022: Creșterea vizibilității revistei Argument – publicație științifică de arhitectură și urbanism a UAUIM înființată în 2009</i>, proiect finanțat prin UAUIM-FFCSU-2022-002, 2022</p> <p>Consultant de specialitate arhitectură în proiectul <i>ARIS-UAUIM 2.0 – Acces la resurse de informare științifică și creșterea calității cercetării instituționale a UAUIM_2.0</i>, finanțat prin UAUIM-FFCSU-2022-007, Domeniul B. Acces la baze de date și dotări bibliotecă, 2022</p> <p>Expert arhitect în proiectul „Sistematizarea legislației din domeniul amenajării teritoriului, urbanismului și construcțiilor și consolidarea capacității administrative a structurilor de specialitate din instituțiile publice centrale cu responsabilități în domeniu”, cod SIPOCA 50, pachet de activități „Servicii de expertiză pentru auditarea și revizuirea sistemului de reglementări tehnice”, Universitatea Tehnică de Construcții București, 2022</p> <p>Director proiect <i>VIZ-UAUIM – Creșterea vizibilității producției științifice a UAUIM la nivel național și internațional</i>, proiect finanțat prin UAUIM-FFCSU-2021-007, Domeniul D. Indexare publicații UAUIM, 2021 – buget: 82 500lei</p> <p>Consultant de specialitate arhitectură în proiectul <i>ARIS-UAUIM – Acces la resurse de informare științifică și creșterea calității cercetării instituționale a UAUIM</i>, finanțat prin UAUIM-FFCSU-2021-019, Domeniul B. Acces la baze de date și dotări bibliotecă, 2021</p> <p>Director proiect <i>SCHOLAR ARCHITECT – Creșterea calității științifice și didactice în învățământul de arhitectură</i>, proiect finanțat prin CNFIS-FDI-2021-0069, Domeniul 5: Îmbunătățirea calității activității didactice, inclusiv a respectării deontologiei și eticii academice, 2021 – buget: 252 200lei</p> <p>Director proiect <i>SCHOLAR ARCHITECT – Perfecționarea și creșterea calității științifice în învățământul de arhitectură</i>, proiect finanțat prin CNFIS-FDI-2020-0655, Domeniul 5: Îmbunătățirea calității activității didactice, inclusiv a respectării deontologiei și eticii academice, 2020 – buget: 105 250lei</p>
Participări la workshop-uri	<p><i>Social Pedagogy and Democratic Education</i>, workshop online organizat de National and Kapodistrian University of Athens în cadrul CIVIS – European Civic University, 26 noiembrie 2021</p> <p><i>How to foster social cohesion and inclusive education? Indications for the use of Index for Inclusion</i>, workshop online organizat de Sapienza University of Rome în cadrul CIVIS – European Civic University, 8 martie 2021</p> <p><i>Innovative Learning Design in Higher Education: Theory into practice</i>, workshop online organizat de Universitatea București în cadrul CIVIS – European Civic University, 5 martie 2021</p>
Expoziții organizate	„creativity@mincu”, Centrul de Studii Arhitecturale și Urbane – CSAU, Universitatea de Arhitectură și Urbanism „Ion Mincu”, expoziție lansată în mediul virtual pe paginile de facebook și Instagram ale Simpozioanelor UAUIM, mai 2020

„Workshop-ul Locuri în afara limitei”, prezentarea proiectelor elaborate de către participanți în cadrul sesiunii de comunicări științifice cu participare internațională „Cercetarea prin proiect”, organizată de Universitatea de Arhitectură și Urbanism „Ion Mincu” (UAUIM), București,, 15-16 mai 2014

**Expoziții - participări**

Anuala de Arhitectură București 2010 – Secțiunea de proiecte de diplomă: *Muzeul civilizației transilvane Astra, Sibiu*, îndrumător: prof. dr. arh. Daniela Rădulescu Andronic

**Diplome**

Diplomă “Bene merenti” pentru merite deosebite și sprijinul acordat învățământului superior de arhitectură, Universitatea de Arhitectură și Urbanism „Ion Mincu” București, 18 decembrie 2017

**Altele**

Consilier în Carieră al Facultății de Arhitectură, în cadrul Centrului de Consiliere și Orientare în Carieră, Universitatea de Arhitectură și Urbanism „Ion Mincu”

Administrator al sistemului antiplagiat în Universitatea de Arhitectură și Urbanism „Ion Mincu” din ianuarie 2016